
كتب الفراشة
سلسلة حيوانات محبوبة
حيوانات محبوبة
الدبُّ الجائع
مكتبة لبنان ناشرون
تأسست ١٩٤٤





مراحل القراءة المتدرِّجة

القراءة المُتدرِّجة برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرَّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصيّة وغير قصصيّة تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمَّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسيّة وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسيّة، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطَّط لتعويد الطفل النطقَ الصحيحَ وترسيخ المعنى في الذِّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسيّة وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنيّة وقوّة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكُّم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربيّة ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوِّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّه برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضًا.

- ١ ما قبل القراءة (KGI & II)
- ٢ البدء بالقراءة (الأوّل والثاني)
- ٣ البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث)
- ٤ القراءة المستقلّة (الثالث والرابع)
- ٥ القراءة بيُسْر (الرابع والخامس)
- ٦ القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)

سَايمُن وَشوسْتَر
مَكتبَة لبنَان نَاشِرُون
نَشر مَكتبَة لبنَان نَاشِرُون
بالتّعاوُن مَع شركَة سَايمُن وَشوسْتَر

مَكتبَة لبنَان نَاشِرُون
صُندوق البَريد: 11-9232
بَيروت - لبنَان
وُكلاء وَمُوَزّعون في جَميع أنحَاء العَالَم

الطبعَة الأولى ، 2012
طُبع في لبنَان

Written by Karma Wilson
Illustrated by Jane Chapman

ISBN: 978-9953-86-901-8

حَيَوانات مَحْبوبَة

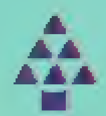
الدُّبُّ الجائِعُ

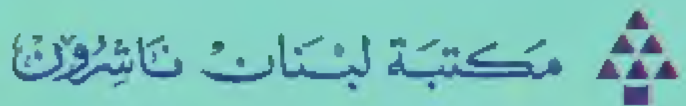
أعدّ النصّ العربي

الدّكتور ألبير مُطلَق













عِنْدَما يَحِلُّ الرَّبيعُ، يَتحَرَّكُ الدُّبُّ دبْدَب
في وِجارِهِ (جُحْرِهِ) الشَّتويِّ الدّافِئِ.
ويَسْتَيْقِظُ بَعْدَ أن نامَ طَويلًا،
يَسْتَيْقِظُ جائعًا جِدًّا ونَحيلًا!



يَخْرُجُ مِن وِجارِهِ،
ويَدورُ في الجِوار.
يَنْبُشُ الأَرْضَ ويَنْتِشُ النَّبْتَ،
ويَقْضِمُ الغُصَيْناتِ الطَّرِيّةَ والثِّمار.



يَنْتِشُ مِنَ العُشْبِ ويَنْتِشُ،
حتّى لا يَبْقى وَرَقةُ عُشْبٍ واحِدةٌ.

لكِنَّ دَبْدَب
لا يَزالُ يُريدُ أَكْثَر!



جاءَ الفَأْرُ فَرْفور راكِضًا،
يَحْمِلُ وِعاءً مِن بَلّوطةٍ بَرِّيّة.
قالَ، «تَعالَ مَعي إلى وادي الفَراوْلةِ،
تَعالَ نَأْكُلُ مِن ثمارِهِ الشَّهيّة.»



يُسْرِعُ فَرْفور فَيَرْكَبُ ظَهْرَ دَبْدَب.
دَبْدَب يَمْشي في الغابةِ مُسْرِعًا.
يَمْشي وهوَ يُفَكِّرُ في جوعِهِ،
وفي الثِّمارِ الَّتي سَيَأْكُلُ منها حتّى يَشْبَعَ.



ثِمارُ الفَراوْلَةِ شَهِيّةٌ طَيِّبةٌ، ودَبْدَب يَأْكُلُ مِنها كَثيرًا، يَأْكُلُ، **ويَأْكُلُ!**


لكِنَّ دَبْدَب
لا يَزالُ يُريدُ أَكْثَر!



إذ تُشِعُّ الشَّمْسُ مِن بَيْنِ السَّحاب،
يَقْفِزُ أَرْنوب أَمامَ دَبْدَب،
يَقولُ، «مَرْحَبًا، يا شَباب!
كَيْفَ حالُكَ، يا صاحِبي دَبْدَب؟»



دَبْدَب يُزَمْجِرُ ويَقولُ،

«أَنا **جَوْعانُ!** أَنا جَوْعان!»

ويُجيبُ أَرْنوب، «تَعالَ مَعي!

أَعْرِفُ حَقْلَ بِرْسيمٍ طَرِيٍّ رَيّان!»


أَكَلَ دَبْدَب مِنَ البِرْسِيمِ كَثيرًا، قَرْقَشَ وقَرْقَشَ وقَرْقَش!


لكِنَّ دَبْدَب
كانَ لا يَزالُ
يُريدُ أَكْثَر!



يَمُرُّ غُرَيْر مِن هُناك،
يَحْمِلُ قَصَبةَ صَيْدِ السَّمَك.
يَقولُ لأَصْحابِهِ، «في بِرْكةِ الأَسْماك،
وَليمةٌ عَظيمةٌ تَليقُ بِمَلِك.»



مَشَوا جَميعًا إلى البِرْكة،
وجَلَسوا على الشّاطئِ يَصْطادونَ.
واصْطادَ دَبْدَب سَمَكة.


لكِنَّهُ
كانَ لا يَزالُ
يُريدُ أَكْثَر!





في هذِهِ الأَثْناءِ...
أَصْحابُ دَبْدَب في الوِجارِ يَنْتَظِرون.
سَنْجوب وعُصْفورة وخُلْد وغُراب،
كُلُّهم في وِجارٍ، يَتَراكَضون.



يَخْبِزونَ كَعْكَ العَسَلِ.
يُزَيِّنونَ المَكانَ بالأَزْهار.
فَذلِكَ وَقْتُ حَفْلَةِ الرَّبيعِ،
يُقيمونَها لِدَبْدَب في الوِجار!



دَبْدَب يَفْرُكُ بَطْنَهُ.

يَشُمُّ شَيْئًا **شَهِيًّا**.



وهوَ لا يَزالُ
يُريدُ أَكْثَر!



دَبْدَب يَتَشَمَّمُ ويَنْخُرُ
إِذْ يَهُبُّ تُجاهَهُ نَسيمٌ سُكَّريّ.
يَقولُ، «هذا من وِجاري.
مِن أينَ لي الأَكْلُ الشَّهيّ؟»



عِنْدَ بابِ وِجارِهِ،
يَصيحُ أَصْحابُهُ، «**مُفاجِأة!**»
لكِنَّ دَبْدَب بعدَ أنْ **تَضَخَّم،**
عَلِقَ في البابِ، لا يَتَقَدَّم.



يَصْرُخُ دَبْدَب، «في هذا الوَقْتِ،



أَعْلَقُ في بابِ بَيْتي!»



قالَ فَرْفور، «مِسْكينٌ دَبدَب.

أَكَلَ وانْتَفَخَ، وعَلِقَ في الباب!»

أَرْنوب يَشُدُّ دَبدَب ويَشُدُّهُ غُراب.

يَشُدّانِ ويَشُدّان. ولا يَزالُ دَبْدَب عالِقًا في الباب.



يَجْلِبُ غُرَيْر عَصًا

ويَدُسُّها بَيْنَ دَبدَب والباب.

ويَشُدُّ ويَشُدُّ...


... فَيَفْلِتُ دَبدَب مِن فَكِّ الباب،
وَينْقَلِبُ على العُشْبِ والتُّراب.



ولأَنَّ دَبدَب كانَ عَريضًا جِدًّا، يَحْتَفِلُ الأَصْحابُ على الحَقْلِ الأَخْضَر.

وَدَبْدَب لا يَزالُ

يُريدُ أَكْثَر!





يَفْتَحُ دَبدَب الهَدايا؛
يَأْكُلُ مِن كَعْكِ العَسَل.
يَأْكُلُ **كَثيرًا** وعلى عَجَل.
أَخيرًا، فَجْأَةً يَزْعَق، «اِلْحَقوني، بَطْني يُوجِعُني!»

يَرْتَمي دَبدَب على العُشْبِ.

ويَشْخِرُ شَخيرًا عاليًا،

فَبَطْنُهُ مُمْتَلِئٌ، مُمْتَلِئٌ، مُمْتَلِئٌ...



لكِنَّ أَصْحابَهُ...

يُريدونَ أَكْثَر!





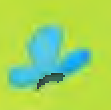




حيوانات محبوبة



الدُّبُّ الجائِع



عِنْدَما يَحِلُّ الرَّبيعُ، يَتَحَرَّكُ الدُّبُّ دَبْدَب
في جُحْرِهِ الشَّتَويِّ الدّافِئِ.
ويَسْتَيْقِظُ بعدَ أن نامَ طَويلًا،
يَسْتَيْقِظُ جائعًا جِدًّا ونَحيلًا!

في هَذِهِ السِّلسِلة











مراحل القراءة المتدرِّجة











راجع موقعنا على الإنترنت www.ldlp.com

ISBN 978-9953-86-901-8
9 789953 869018
BEAR WANTS MORE
(ARABIC BUTTERFLY BOOKS)